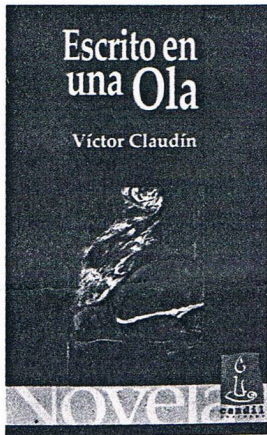


Escrito en una ola

Con un lenguaje provocador, descarnado, atrevido y duro en ocasiones, salpicado de erotismo y sexo, sin contemplaciones, Claudín se adentra en una serie de historias donde la poesía y la narración alcanzan un ritmo frenético. Desde su ventana indiscreta Adolfo, el protagonista, se convierte en el ojo que todo lo ve: el barrio del centro de Madrid, las relaciones, los vecinos, las mujeres que ama y recibe, el diálogo con las personas que encuentra... La novela de Víctor Claudín es, según la editorial, un experimento



que la aleja de su línea tradicional. ■

Víctor Claudín

A la Luz del Candil

136 páginas. 10 €
