LITERATURA NUEVO LIBRO DE VÍCTOR CLAUDÍN

'Me llamo Marta y soy fibromiálgica'

J.A.C. Móstoles

Nadie parece saber a ciencia cierta qué es la fibromialgia. Pero es una de esas enfermedades que sufren quienes la padecen (mujeres sobre todo) y quienes les rodean. Una en-

fermedad cruel y doble que quebranta el cuerpo y nubla el alma. La obra de Claudín trata de eso. de una historia personal, la de Marta y la del propio narrador que, al fin al cabo es la misma, pues no existiría como tal sin la de ella. Pero no es sólo eso: es también la evidencia de la hipocresía y la estupidez ajena, la de los que nada en-

tienden y la de las instituciones que incumplen su obligación de protegernos, de atendernos; de los malos médicos, del Estado. Este libro es a ratos muy descorazonador, a veces esperanzado y siempre un relato imperfecto que no se para en formas narrativas exquisitas. Casi parece deliberado cierto descuido, como si hubiera salido de tirón y el autor no hubiera puesto demasiado interés en pulirlo, entretenido que

está en la historia misma en un relato que le oprime el corazón. Como Marta y Víctor, yo tengo un único hijo que se llama Daniel. Tal vez por eso me hayan impresionado más estas 200 páginas. El cuadernillo central incluye unas ilustraciones realmente hermosas y tristes y una de ellas muestra al pequeño, la que ocupa el cen-

tro. Es el gesto y los ojos; los dibujos son de Marta, la misma que le dió la vida. Daniel no es protagonista del libro, pero esa imagen... esa mirada...



El autor Víctor Claudín (Madrid, 1954) es periodista y escritor. Entre las obras publicadas cabe destacar Canción de autor en España- Apuntes para su historia (1981); Historia de la Masonería (1985); La niebla y otras penas (1985); El antro de la Buscontra (1989); Escrito en una ola (2002) y Algo huele a podrido en la cocina.

Me llamo Marta y soy fibromiálgica se presenta hoy a las 19 horas en el Centro Cultural Villa de Móstoles.