

Al Tall, sonidos mediterráneos

EL trío valenciano Al Tall —Miguel Gil, Manolo Miralles y Vicent Torrent— regresa esta semana a Madrid para ofrecer tres recitales en la sala estable **Eligeme** (días 29, 1 y 2, a las diez y media de la noche). Defensores a ultranza de la música tradicional de su país, no se puede ni debe considerar a este colectivo como un grupo purista en tal labor. Antes al contrario, sus componentes están particularmente interesados en expandir dicha sonoridad tradicional a todos los confines geográficos e históricos del Mediterráneo, de ahí su interés por las músicas de Cerdeña, de Sicilia, de las Baleares y del norte de Africa. Después de más de diez años de dedicación entusiasta, el último LP del grupo —en colaboración con el conjunto marroquí Muluk El Hwa— rastrea el pasado de los poetas andalusí establecidos en el País Valenciá (siglos XI al XIII).



Al Tall.

24-2 al 2-3 de 196