



## PLAZA MAYOR ROGELIO RODRÍGUEZ

# Matanzo y Centro

Voy a evitar el fácil recurso de poner al concejal de Centro, Ángel Matanzo, a los pies de los caballos por su polémica decisión, una más, de cerrar el café teatro del Alfil, bajo el argumento de carecer de licencia para ser un local de copas concluida la función teatral. El asunto de la tramitación de licencias para determinadas actividades, sobre todo nocturnas, es el origen de numerosos conflictos y es impresentable la actitud administrativa de aplazar *sine die* la respuesta afirmativa o negativa a un buen número de estas solicitudes y luego, cuando el silencio legal ha permitido al establecimiento iniciar provisionalmente su actividad, ordenar el cierre. Pero al margen de esto y de la escasa ortodoxia del concejal popular de Centro en el ejercicio político, al menos en orden a catálogos de reconocimiento general respecto a las formas de la clase dirigente, a Ángel Matanzo le asiste buena parte de razón, cimentada en la queja unánime de los vecinos a los que representa, en cuanto a los graves males de un distrito capital que sólo es noticia por su continuo deterioro (ruina, droga, prostitución, delincuencia...). Con estos mimbres resulta sencillo y hasta literariamente lucido cortarle cuantos trajes se quiera al célebre concejal, pero el problema seguirá ahí, a expensas de las decisiones de otras autoridades de más alto rango que prometen mucho y hacen muy poco.