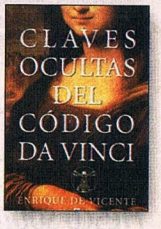
España en los diarios de mi vejez
Ernesto Sábato

Un autor espléndido, el argentino Ernesto Sábato, comprometido con su país y con su gente, y con el tiempo del mundo en el que le ha tocado vivir.
Sábato, el autor de Sobre héroes y tumbas, novela genial, y de El Túnel, ha realizado numerosos viajes a España cuyas experiencias, y los apuntes que le sugerían, se han recogido ahora en un curioso libro que es un nuevo observatorio para conocer la dignidad y el pensamiento de tan ilustre argentino. No sólo aspectos actuales, sino comentarios que nos retrotraen a su infancia, a sus lecturas, etc es lo que nos ofrece el libro. Un libro para conocerle más, y que no está nada lejos de su mejor prosa. *Seix Barral*

Mi familia perfecta
M.J. Hyland

Cuando uno es todavía adolescente, está inmerso en problemas insolubles, en situaciones angustiosas, que luego se van superando para irse encontrando en la vida con otras dificultades. Hyland compone el espléndido retrato de Lou, adolescente australiana que se traslada a Estados Unidos con una beca para huir de la pobreza que le rodea en su tierra natal. Pero su familia de acogida también acaba en los suburbios de Chicago y, además, está sumida en una neurótica búsqueda de la felicidad para la que ella no está preparada. *Roca Editorial*

Claves ocultas del codigo da vinci
Enrique de Vicente



De toda la marea negra de libros a propósito de la novela de Dam Brown, que ha removido muchas conciencias y que ha impulsado a muchos editores a sacar partido del negocio, muy probablemente este sea el trabajo más serio para desentrañar las claves, para empezar porque su autor, Enrique de Vicente, es un gran profesional, muy bien documentado, con las ideas claras y que ya sabía mucho del asunto en cuestión antes de la vorágine. *Plaza y Janés*

Cosas de la vida
Candela González de la Blanca

La autora agrupa bajo el título "Cosas de la vida", un conjunto de relatos en el que los sentimientos y pasiones de la condición humana, como el amor, la soledad, la codicia, la fabulación, la incompetencia, etc., son hábilmente diseccionados. Retratos de variada temática que atraparán al lector, o lectora, sumergiéndola de lleno en cada una de las historias que se narran, y que le harán tomar partido por algunos de los personajes expuestos en cada uno de los relatos. *Editado por el autor*

La sagrada familia
César Gavela y Alberto Gimeno

Ambientada en la Barcelona de principios del siglo XX, La Sagrada Familia, que ha recibido el Premio Narrativa Vicente Blasco Ibáñez- Ciutat de València 2003, nos invita a presenciar la trágica historia de los Gigante, una peculiar saga que llegó a dominar Cataluña y que se desmorona estrepitosamente. Una familia marcada por los excesos, la ostentación y la inmoralidad durante los años convulsos y decisivos de la Guerra Civil.
El libro ha sido publicado en la colección "Narrativas" de la editorial valenciana Algar. *Algar Editorial*