

Ritmos carnavalero

musicales. a, tras el na orques para estos 1 **Topolino**, ca leche- y 27, día de las re fue- y fa- r. El rio,

recio recinto acogerá dos jornadas más tarde a un trío nada comedido, y si muy propenso a la chirigota, el desmadre y el incontrol, que es de lo que (al parecer) se trata; los baturros **Puturrú de Fúa**, en su particular show graciosomusical, con escasos ingredientes de ambas orillas.

En otro escenario, la carpa situada al efecto junto al coliseo de **Las Ventas**, el **sábado 28**, a las diez de la noche,

habrá ve la Canal vendrán a ras antes, nuevo club drid— y un la banda **Son de Nueva Or de siglo**, y es pseudobrasileiro en salsas alatin

Y el **domingo** recinto pretaur. de esta floja Dos grupos d entidad, el no, (**Burr** vamente s calles con **Band** car

la a log nient e, de p lenos leg aculas e in hasta la si

errras

por lo que respecta stejos «oficiales». Per las privadas también s en el carro. **Jacará** (Platí Madrid), por ejemplo. **Organza**, de momento, dos bailes de disfraces con actuaciones ambientales: el «mojo picón» del canario-caribeño «**Caco Senante**» (día 27), y la marcha impetuosa y furibunda de **El Combo Belga** y sus rumberos enfurecidos (sábado 28). Ambas sesiones, a la hora bruja de medianoche. **Finalmente**, la sala **Eligeme** propone otra juerga particular, con tres renombrados astros de la nocturnidad capitalina:

«**Múltiple Alpuente**, pianista, **Reverendo** y **Gran Indio Wyoming**, tres **tristes tigres** en

Por primera vez las discotecas participan en el programa oficial de Carnaval bajo techo

enor de los probl que se en carnava, te oradas pla s temp ente y

ri- tam- jugo a congelada en par de nte ta- s calles con estas bajo te- scotecas espe- rtadas con el para estas ula es por lo va: el muni- ueña ayuda al, entre 00.000 pe- su sarao el martes o, disfras los entre) A esta le cola- ntre la rivada in los a ser — se tena fies-



Frutos Tropicales pondrá el ritmo cálido en la fiesta de Oba-Oba.

estarán los **Frutos Tropicales**, con entrada a 600 pesetas consumición incluida.

La oportunidad se aprovecha también para lanzar al mercado al **Café Berlín**, situado justamente encima del Oba-Oba. Con ambiente años 30, cine mudo y música de jazz en directo pretende dar el contrapunto a su marchosa hermana brasileña. Del 27 al 28 estarán en su pequeño escenario **Richard Krüll** y **Cristina López**, y el **martes 3**, desde las 24,00 h., el gran trompetista **Stephen Frakovich**. **Café Berlín** y **Oba-Oba** harán su desti- le de carnaval particular el **sábado 28**, por la Castellana, con coche de época y parodia de «Si bebes no conducas».

«La sala **Eligeme**, calle San Vicente Ferrer, 3, tel. 231 31 13, viste sus mejores galas para estas fechas, nada menos que con el despelote en el escenario desde el 27 de febrero, hasta el 28, cuando los

23.30 h., de «**Tres tristes tigres**», es decir, **Wyoming-Moncho Alpuente-Reverendo**, en plan satírico-musical, que muy bien podría prorrogarse. El **martes 3**, desde las 23,00 h., hay baile de disfraces con la **Orquesta Grisol** al precio reducido de atractivos principales. También **Eligeme** tendrá carroza en el desti- le del **sábado 28**, demostrando vocación juerguista y cultural.

En **Claiores**, calle **Albuquerque**, 14, tel. 445 79 el **martes 3** preparan un título especial carno 20,00 a 23,00 h., con musical de **Cebol' Furiosos Congo** de las jornadas con jazz tre no de la hasta **Blue**

Madrid se entregó al carnaval

ADEMÁS de los espectáculos carnaleros el Ayuntamiento con- cerbo programas nocturnos con varias salas de la capital: Luis Pas- tor en La Gruta, El Combo Belga y sus Funcos Rumberos en Jaca- ra, la Orquesta Grisol en Eligeme, algunas de las ofertas para la diversión.