

Por PACO DELAFUENTE
(Director de musicales de la COPE)

S



RECOMENDAMOS «Moncho Alpuente Experience»

Sólo por la carpeta, este disco ya merece toda nuestra atención. Su contenido musical no le va a la zaga, pero eso ya es otra



cosa. De Moncho Alpuente siempre se puede — y se debe — esperar la genialidad, porque él es uno de nuestros escasos genios de la canción satírica. Desde «Castañuela 78» hasta esta «Moncho Alpuente Experience» pasando por dos o tres formaciones intermedias, la ácida chispa de este madrileño ~~siempre~~ ha pecado de falta de continuidad. Por fin, ~~ha~~ ~~vuelto~~. Y quede aquí, sobre todo, el aplauso para esta excelente caricatura política de la portada.

LAS RECOPIACIONES DE
LOS ATACAN DE NUEVO

~~JOSE LUIS PEBALES~~
~~PARA LOS~~

«En América
me conocen
a José

José Luis Pebales, uno de los más fecundos cantantes de España, miles de melómanos con los discos de su último LP «...» más cobra por el derecho de salir al país y, sabiendo que el disco que precedió a éste los derechos de autor de los años de la

PROTAGONISTAS
con Aldeas
JOSÉ

94 *Indicaciones*

COPE
LP
117

los Carreras
interpreta-
el mes
la-